**9. Condición de la manifestación del PCI a salvaguardar.**

¿La expresión o manifestación del PCI se encuentra en algún tipo de riesgo o emergencia? Argumentar en el caso de ser afirmativa la pregunta.

**10. Descripción de la expresión o manifestación del PCI a salvaguardar:**

Describa la situación actual de la expresión o manifestación del PCI abordada en el proyecto, así como su necesidad de salvaguardarlo.

**11. Descripción del proyecto y la publicación involucrada:**

Describe brevemente en que consiste el proyecto, asi como una descripción de las comunidades y poblaciones involucradas en el desarrollo del mismo (no más de 500 palabras).

**12. Antecedentes y jusficación del proyecto:**

Mencione los antecedentes y justificación del proyecto, su viabilidad y posibles impactos (no más de 500 palabras)

13. Objectivos y resultados:

Describir qué logros se esperan obtener con la puesta en marcha del proyectos (objectivos) y qué tipo de impactos positivos se verían después de implementar el proyecto propuesto (resultados esperados). Ambos deben ser claramente identificados y los resultados concretos deben ser expuestos en detalle y estar vinculado a las actividades, descritas en el punto 14 (no más de 500 palabras).

**14. Actividades:**

¿Cuáles son las actividades clave a llevarse a cabo para lograr los resultados esperados, identificados en el punto 13? Describir las actividades en secuencia. Cada actividad debe ser explicada de manera detallada y narrativa (no más de 500 palabras).

**15. Participación de la comunidad:**

Identificar claramente las comunidades, grupos o, si es el caso, individuos involucrados en el proyecto. Desccribir los mecanismos de participación de la publicación en las actividades propuestas.

Este ítem debe describir no sólo la participación de las comunidades como beneficiarios de la ayuda financiera, sino también su participación activa en la planificación y aplicación de todas las actividades (no más de 500 palabras).

**16. Estregegia de ejecución del proyecto**:

Describir el grupo o institución encargada de implementar el proyecto. Identificar los recursos (humanos, logísticos, financieros, etc.) disponibles para su adecuada ejecución e indicar la distribución de responsabilidades y/o tareas.

Señalar cual es la estrategia de divulgación y visibilización del proyecto y las posibles alianzas para la gestión y desarrollo del proyecto.

17. Sostenibilidad y efectos multiplicadores:

Describir cómo los resultados y beneficios del proyecto se sostendrán en el tiempo incluso luego de la ejecución del mismo. Cómo y quienes lo continuarán.

Describir cómo esta asistencia puede estimular las contribuciones financieras y técnicas de otras fuentes o puede estimular iniciativas similares en otros lugares (no más de 300 palabras).

**18. Cronograma del proyecto:**

Proporcionar un calendario de mes a mes para las actividades propuestas. La información proporcioniada en esta sección debe estar en conformidad con el punto 5 (Duración del proyecto y periodo de ejecución) y con el punto 14 (actividades).

Presentar el cronograma detallado como uno de los documentos para anexar al formulario, mencionados en el punto 20.

**19. Presupuesto del proyecto:**

El presupuesto debe reflejar sólo las actividades y los gastos para los que se solilcita el financiamiento.

Se debe distinguir claramente la cantidad solicitada al fondo consursable, de la cantidad a ser aportada por el postulante y/o terceros.

''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''''

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 1. Un total de 15 videos de un promedio de 8 minutos cada video. |  |  |
| 2. Videos con subtítulos en totonaco (transcripción directa) y en traducción al español. Formato ELAN para divulgación por medio del programa ELAN que puede ser visto por Iinternet (ejemplo de DEMCA) y en computadoras locales) |  |  |
| 3. Edición de videos con subtitulos quemados en el video: 30,000 pesos (mediante exportación de srt en las dos lenguas). Divulgación de todos los 15 videos por YouTube (véase ejemplos en https://www.youtube.com/channel/UC1FeWRQBWgxRAZFEJ5K33Kg). | 30,000 | 1,000 |
| 4. Divulgación local por medio de un DVD de 15 videos (costo de hacer un master con subtitulos que se pueden seleccionar por menú aprox. 2,000 US). Costo de replicación de 100 DVDs (500 US) |  | 2,500 |
|  |  |  |
| 5. Sueldo de OLF (10,000 pesos x 9) | 90,000 | 4,500 |
| Sueldo de OLF (10,000 pesos x 3 : Jacobs Research Fund) |  |  |
| 6. Honorarios a participantes: 500 pesos x 2 por video | 30,000 | 1,500 |
|  |  |  |
| 7.Un viaje de Jonathan D Amith a Zongozotla (comienzo) |  | 700 |
| Dos viajes de Amith a Zongozotla (fondos del National Science Foundation) |  |  |
|  |  |  |
| 8. Pantalla para una escuela | 20,000 | 1,000 |
|  |  |  |
| 9. Impresión de placas de plantas: 5 placas por 9 plantas = 45 plantas5 dólares por juego de 5 placas laminadas120 juegos |  | 720 |
| Total |  | 11,920 |

**1. Involucración e impacto**

1. El presidente municipal se compromete a seleccionar 10 personas que se van a juntar cada 3 meses para vigilar y evaluar el proyecto, p. ej., sugeriendo temas para documentar por los videos y personas que pueden ser protagonistas.

2. Las escuelas se comprometen a incluir los videos en el curriculum y utilizar las placas para la enseña de la flora local, sus nombres y usos.